**WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA POLSKIEGO**

**W ZESPOLE SZKÓŁ MECHANICZNYCH NR 1 IM. FRANCISZKA SIEMIRADZKIEGO W BYDGOSZCZY**

**I OGÓLNY ZARYS CELÓW KSZTAŁCENIA W ŚWIETLE PODSTAWY PROGRAMOWEJ DLA PRZEDMIOTU JĘZYK POLSKI**

**Kształcenie literackie i kulturowe:**

Kształtowanie dojrzałości intelektualnej i moralnej uczniów, rozumienie konieczności zachowania i rozwoju kultury i literatury w życiu społeczeństwa, umiejętność rozróżniania kultury wysokiej i niskiej, rozumienie historii literatury jako procesu.

Znajomość wybranych utworów z literatury polskiej i powszechnej, kształcenie umiejętności czytania, analizowania i interpretowania utworów literackich i innych tekstów kultury, świadomego odbioru dzieł literackich na poziomie dosłownym i metaforyczno – symbolicznym. Kształtowanie różnorodnych postaw czytelniczych.

Budowanie systemu wartości na fundamencie mądrości, piękna i dobra, szacunku dla drugiego człowieka, rozpoznawanie wartości i postaw będących źródłem szacunku dla człowieka służących tworzeniu wspólnot: państwowej, społecznej, narodowej, np. patriotyzm, walka, odwaga, obowiązkowość.

**Kształcenie językowe:**

Rozwijanie kompetencji komunikacyjnych i umiejętności wykorzystywania języka w różnych sytuacjach, funkcjonalne wykorzystywanie wiedzy o języku w odczytywaniu sensu utworów prozatorskich i poetyckich, uwrażliwianie na piękno mowy ojczystej i poprawność językową.

**Tworzenie wypowiedzi:**

Wykorzystywanie umiejętności językowych w wypowiedziach ustnych i pisemnych, doskonalenie wyrażania własnych wypowiedzi i sądów o procesach kulturowych na lekcji, podczas dyskusji na forum klasy i szkoły, kształcenie umiejętności retorycznych, wygłaszania i pisania wypowiedzi spójnych, logicznych i komunikatywnych.

**Samokształcenie:**

Rozwijanie zainteresowań humanistycznych, wyrabianie nawyku systematyczności, odpowiedzialności i samodzielnego pogłębiania wiedzy, rozwijanie uzdolnień i pasji poprzez angażowanie w zajęcia pozalekcyjne i koła zainteresowań, rozwijanie umiejętności korzystania ze zdobyczy technologii informacyjnej i komunikacyjnej, wyrabianie postawy poszanowania dla cudzej własności intelektualnej.

**II ZASADY OBOWIĄZUJĄCE NA LEKCJACH JĘZYKA POLSKIEGO**

**Uczeń jest zobowiązany** do prowadzenie zeszytu przedmiotowego oraz noszenia podręcznika oraz tekstu omawianej lektury.

**Formy aktywności ucznia**, które są oceniane to: prace klasowe 1 i 2-godzinne, testy, prace stylistyczne, sprawdziany – zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem, karkówki z trzech ostatnich tematów – niezapowiedziane, odpowiedzi ustne z trzech ostatnich tematów, samodzielne prace domowe, pamięciowe opanowanie tekstu – recytacja, dyktanda ortograficzne, praca na lekcji, wypowiedzi ustne, udział w konkursach przedmiotowych, olimpiadach. W klasach maturalnych – prace i sprawdziany powtórkowe, wypracowania typu maturalnego.

**Za prace klasowe uważa się** wypracowania klasowe stylistyczne, sprawdziany i wszelkie testy zapowiedziane. Prace klasowe są obowiązkowe, jeśli uczeń był nieobecny, musi napisać pracę w terminie ustalonym z nauczycielem. Poprawa pracy jest dobrowolna, w terminie ustalonym z nauczycielem.

**Punkty uzyskane za sprawdziany, testy i prace literackie są przeliczane na oceny:**

**40-49% - dopuszczający**

**50-74 % - dostateczny**

**75-85 % - dobry**

**86-95 % - bardzo dobry**

**96-100 % - celujący**

Ocena końcowa semestralna i rocznawynika z całościowej oceny pracy ucznia**, a średnia arytmetyczna jest jedną ze wskazówek,** jaką nauczyciel się kieruje. Orientacyjne progi ocen semestralnych i rocznych:

0-1,8 – niedostateczny, 1,81 – 2,50 – dopuszczający, 2,51 – 3,80 – dostateczny

3,81 – 4,51 – dobry 4,52 – 5,52 – bardzo dobry 5,53 – 6,0 – celujący

**III Wymagania niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka polskiego**

**Ocena niedostateczna (1)**

Uczeń nie opanował wiadomości i umiejętności, które są potrzebne do dalszego kształcenia. Nie zdobył podstawowych wiadomości określonych w podstawie programowej w zakresie wiedzy historycznoliterackiej. Nie zna treści i problematyki lektur obowiązkowych. Nie opanował podstawowych umiejętności redagowania wypowiedzi argumentacyjnych. Nie ma elementarnej wiedzy o języku.

**Ocena dopuszczająca (2)**

Uczeń ma podstawową wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej, pobieżnie zna treść i problematykę lektur obowiązkowych, wskazanych w podstawie programowej. Rozpoznaje podstawowe związki przyczynowo-skutkowe w zakresie wiedzy o kulturze, sytuuje w czasie i przestrzeni najważniejsze wydarzenia literackie. Odszukuje najważniejsze informacje w tekście nieliterackim , objaśnia z pomocą nauczyciela znalezione informacje. Posługuje się podstawowymi odmianami polszczyzny, dostrzega i koryguje najważniejsze typy błędów językowych. Redaguje teksty własne, przedstawia samodzielnie lub z niewielką pomocą nauczyciela wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej.

**Ocena dostateczna (3)**

Uczeń spełnia wymagania na niższą ocenę, a ponadto zna treść i problematykę lektur obowiązkowych z podstawy programowej, wskazuje podstawowe wydarzenia literackie, przyporządkowuje poznany wcześniej utwór literacki ( na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) do określonej epoki literackiej. Dokonuje elementarnej analizy porównawczej utworów, wykorzystuje znalezione informacje i przeprowadza analizę źródeł informacji. Posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej. Dostrzega różne typy błędów językowych. Przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej, aktywnie słucha wykładu, potrafi go streścić, odróżnia fakty od opinii.

**Ocena dobra (4)**

Uczeń spełnia wymagania na ocenę niższą, a ponadto ma podstawową wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej i posługuje się nimi w sytuacjach typowych. Dobrze zna treść i problematykę lektur obowiązkowych wskazanych w podstawie programowej, wskazuje podstawowe wydarzenia literackie. Samodzielnie dokonuje elementarnej analizy porównawczej utworów, wykorzystuje znalezione informacje i przeprowadza analizę źródeł informacji. Posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej. Dostrzega różne typy błędów językowych. Przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej, dobrze opanował umiejętność pisania pracy argumentacyjnej. Redaguje teksty własne, aktywnie słuch i streszcza wykład.

**Ocena bardzo dobra (5)**

Uczeń spełnia wymagania na niższą ocenę, a ponadto ma pełną wiedzę i opanował umiejętności wskazane w podstawie programowej. Szczegółowo zna treść i problematykę lektur obowiązkowych, czyta ze zrozumieniem tekst literacki i samodzielnie go interpretuje. Interpretuje tekst literacki w różnych kontekstach. Hierarchizuje pod względem stopnia ważności wydarzenia literackie, uzasadnia swój wybór. Samodzielnie ocenia wydarzenia kulturalne, przedstawia wyniki swoje pracy w formie ustnej i pisemnej, sprawnie redaguje teksty własne, wypowiedzi argumentacyjne. Formułuje własne opinie i konfrontuje je z innymi poglądami. Aktywnie wykorzystuje swoją wiedzę na lekcji.

**Ocena celująca (6)**

Uczeń spełnia wymagania na niższą ocenę, a ponadto ma pełną wiedzę historycznoliteracką i wykorzystuje ją w różnych sytuacjach problemowych. Szczegółowo zna treść i problematykę lektur obowiązkowych wskazanych w podstawie programowej. Czyta ze zrozumieniem trudny tekst literacki i potrafi go zinterpretować samodzielnie. Bezbłędnie podaje czas powstania nowego tekstu kultury oraz jego powiązania z kontekstami historycznymi, filozoficznymi i artystycznymi. Zauważa różne interpretacje tekstów kultury i je ocenia. Zna dodatkową literaturę krytyczną dotyczącą sztuki i wydarzeń kulturalnych, stosuje te wiedzę w różnych sytuacjach problemowych. Bezbłędnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny, potrafi swoją wiedzą zainteresować innych, samodzielnie i twórczo rozwija i pogłębia swoją wiedzę. Uczestniczy i osiąga sukcesy w konkursach i olimpiadach polonistycznych.